

# DIE STERNE VON FANI★

## Ein Musiktheater für Kinder

Interdisziplinäres Lernen, Begreifen und Anwenden von Wissen bei gleichzeitiger Förderung der Kreativität stellt Lehrer vor eine anspruchsvolle Aufgabe im Schulalltag.

Dieses Musiktheater soll ein ergänzendes Angebot sein, die Kreativität zu fördern und das Gefühl von erfolgreicher Zusammenarbeit bei einem komplexen Projekt zu erleben.

Jedes Kind soll erkennen, dass es Fähigkeiten hat, die von anderen gebraucht und geschätzt werden.

„Die Sterne von Fania“ wurde von der Lavicosa Salsa Stiftung Deutschland mit Pädagogen und einer Kindertheater- Regisseurin entwickelt. Es ist für Grundschulen konzipiert.

Innerhalb einer Woche verwirklichen die Kinder ein Musiktheaterstück mit karibischer Musik.

Nach einem Schnuppertag entscheidet sich jedes Kind für mindestens zwei Rollen im Projekt.

Je nach Interesse gestalten sie das Theaterstück dann als **Musikant / Percussionist, Tänzer, Erzähler, Sänger, Bühnenbildner** oder auch **Ton / Lichttechniker** mit. Am Ende wird das Stück im Rahmen einer Salsa-Kulturveranstaltung vor Ort aufgeführt. Das Publikum wird zum Finale integriert und kann von den Schülern Tänze und den Umgang mit Musikinstrumenten lernen.

„Die Sterne von Fania“ vermittelt interdisziplinär mit den Pädagogen der Schule Inhalte folgender Lehrplanfächer:

- Musik
  - verschiedene Rhythmen mit Percussion-Instrumenten spielen lernen
  - im Tempo (Takt) bleiben, auf Zeichen eines Dirigenten reagieren
  - in der Gruppe singen
- Kunst
  - bekannte Farbmaterialien, Geräte und Malgründe handhaben
  - mit unterschiedlichen Verfahren des Farbauftrags experimentieren
  - mit Materialien flächig und räumlich gestalten
  - Materialverbindungen erproben und anwenden
- Sport
  - Tänze verschiedener Art (Bachata, Salsa, Merengue) in unterschiedlichen Aufstellungsformen (z. B. Kreis, Kette, Reihe, Block) demonstrieren
  - in gemeinsamer Bewegung nach Musik Hemmungen abbauen
  - Kreativität entwickeln und kooperieren durch Einbringen eigener Bewegungen zur Musik
  - seinen Körper und seine Belastungsfähigkeit einschätzen
- Ethik
  - Kennenlernen fremder Kulturen durch Gesang, Instrumente und Tanz
  - Hineinversetzen in Personen durch eigene Ausführung
  - Toleranzgewinn durch Erkennen von Gemeinsamkeiten und Unterschieden
- Werken
  - Konstruktion von wiederverwendbaren stabilen, leichten Bühnenkulissen aus Karton mit leicht lösbaren Verbindungen
- Fremdsprachen
  - Lernen und Singen eines multilingualen Liedes (spanisch, deutsch, tschechisch)

# DIE STERNE VON FANI★

## Ressourcen

Die Schule stellt bereit:

1. eine Turnhalle und zwei Klassenräume von Montag bis Freitag
2. Im Idealfall zwei Pädagogen pro Klasse
3. Pappe für Kulissen

Bereitgestellt durch die Stiftung:

1. Trainer
2. Instrumente
3. Licht- und Tontechnik
4. Farben und Werkzeug für Kulissen und Bühnenbildbau

Finanzierung:

1. Die Stiftung finanziert mit Hilfe von Spenden, Sponsoren und Fördermitteln das Musiktheaterprojekt "Die Sterne von Fania" an der Schule.
2. Nach Möglichkeit beteiligt sich die Schule durch beantragte Projektmittel des Landes.